

Cómo elaborar un currículum narrativo acorde con la nueva perspectiva evaluativa

La evaluación del mérito científico en la investigación biomédica ha sido un tema de creciente importancia en la comunidad internacional. A medida que la ciencia evoluciona y se globaliza, se hace necesario un cambio en los métodos y criterios utilizados para evaluar el impacto y la productividad de los investigadores. Iniciativas como la Declaration on Research Assessment (DORA) y la Coalition for Advancing Research Assessment (COARA) son fundamentales para transformar la evaluación de la investigación, asegurando que se reconozcan aspectos más amplios y justos del trabajo científico, más allá de las métricas tradicionales como el factor de impacto o el número de publicaciones.

Este curso tiene como objetivo proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para comprender y aplicar estos marcos en sus propias evaluaciones y prácticas, promoviendo una cultura más equitativa y eficaz en la evaluación de la investigación biomédica.

OBJETIVOS

- Comprender los principios fundamentales de la Declaration on Research Assessment (DORA) y la Coalition for Advancing Research Assessment (COARA).
- **Analizar** cómo las iniciativas de DORA COARA transformando la evaluación de la investigación a nivel global.
- Aprender a elaborar un currículum narrativo efectivo y relevante.
- Explorar ejemplos y buenas prácticas en la aplicación de la bibliometría narrativa.
- Reflexionar sobre cómo estos enfoques pueden mejorar la evaluación científica y fomentar una investigación más diversa e inclusiva





























Cómo elaborar un currículum narrativo acorde con la nueva perspectiva evaluativa

PROGRAMA

- Introducción a la evaluación científica tradicional
 - Métricas convencionales: índices de impacto, h-index, citaciones.
 - Limitaciones de los enfoques cuantitativos.
- La nueva evaluación científica a la luz de DORA y CoARA
 - Principios y objetivos
 - Otros movimientos de interés
 - o Impacto en la evaluación de la investigación
- Currículum narrativo y bibliometría narrativa
 - Definición y propósito.
 - Elementos clave de un currículum narrativo.
 - Ejemplos de uso en convocatorias y procesos de evaluación.
 - ¿Qué es la bibliometría narrativa?
 - o Diferencias con la bibliometría tradicional.
 - Aplicaciones en la evaluación del impacto de la investigación.

Ejemplos prácticos

- Redacción de un currículum narrativo personal.
- o Análisis de un caso de bibliometría narrativa aplicada.

PROFESORADO

Ángel M. Delgado Vázquez (ORCID: 0000-0003-2461-8553). Licenciado en Humanidades por la Universidad Pablo de Olavide y en Documentación por la Universitat Oberta de Catalunya. Máster en Bibliotecas y Servicios de Información Digital de la Universidad Carlos III. Jefe de Servicios de Soporte al Aprendizaje y la Investigación en la Biblioteca/CRAI de la Universidad Pablo de Olavide.

Aquesta activitat es desenvolupa en el marc del projecte Beyond GO HERO (codi expedient: SLT028/23/000118) que ha rebut finançament de l'actuació Impuls de les unitats de projectes d'R+D+i internacionals (Go Europe), per al període 2023-2025, en el marc de les actuacions incloses en el Pla estratègic de recerca i innovació en salut 2022-2027 del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya.















15:00 - 17:00



Online

INSCRIPCIÓN











